

В ГОСТЯХ У АРХИТЕКТОРА

Дом, в котором живет архитектор Вячеслав Хомутов, экспериментальный — с него началась профессиональная деятельность Вячеслава, или история бюро Naubaus. «Мой дом стал моим первым архитектурным объектом, я строил его буквально своими руками, как Уинстон Черчилль, клавший кирпич у себя на строительстве», — иронизирует архитектор. Дом занял свое место на небольшом зеленом холме, утопает в зелени яблонного сада, стены увиты виноградом, гостей встречают рододендроны, луговые травы, мох и туи. Традиционный английский сад, создающий впечатление, что так было всегда.

Архитектурную практику Вячеслав Хомутов, по стечению обстоятельств, начал именно со строительства дома для своей семьи. К тому времени он

был очарован архитектурой модерна Петроградской стороны Санкт-Петербурга. Это увлечение и профессиональный взгляд Вячеслава дали начало композиции и аскетичному романтизму облика, чистоте гладких поверхностей и минимализму художественных деталей постройки. Обращенный к саду фасад с пустыми полями стен и случайно разбросанными вытянутыми окнами и плавно округленный выступ наподобие башни, словно монолитная скульптура.

Как замечает сам хозяин дома, «современная архитектура — это уже не только архитектура фасада, а скорее движение вокруг». Дом живет внутри сада. Его хочется с интересом рассмотреть снаружи, прежде чем войти. Входов в дом несколько —



центральный и через кухню, что довольно удобно в теплое время года, когда семья завтракает или ужинает в саду за большим столом.

Внутренняя организация дома представляет собой плавное перетекание помещений по этажам. На первом этаже расположена гостиная с большим камином из нештукатуренного кирпича — сердцем дома, а также диванная группа с шахматными столами, круглая функциональная кухня с выходом в сад. Грубая деревянная лестница ведет на второй этаж, в приватную зону: художественную мастерскую, кабинет, террасу и спальню. Оттуда по скрытой от возможных гостей лестнице можно подняться на третий этаж, где обустроена вторая спальня и установлен рабочий стол младшего сына хозяина дома.

ТЕХНИЧЕСКАЯ СПРАВКА:

- Санкт-Петербург, Парголово
- Площадь дома 250 кв. м, 3 этажа
- Планировка:
 - 1-й этаж — каминная-гостиная, кухня, санузел, техническая комната
 - 2-й этаж — мастерская, спальня, кабинет
 - 3-й этаж — спальня
- Автор проекта: Вячеслав Хомутов, шеф-архитектор бюро Naubaus